

Rembuk Nasional Pendidikan dan Kebudayaan 2017

26 Januari 2017

Ajak Bersama-sama Bangun Pendidikan dan Kebudayaan

Rembuk Nasional Pendidikan dan Kebudayaan (RNPK) kembali digelar tahun ini. Berbeda dengan pelaksanaan RNPK tahun-tahun sebelumnya yang dimulai pada bulan kedia atau ketiga, tahun ini RNPK diselenggarakan di bulan pertama 2017. Tema yang dihadirkan pada pertemuan tahunan para pemangku kebutuhan ini adalah "Bersama Membangun Pendidikan dan Kebudayaan Yang Merata, Berkeadilan, dan Berkualitas".

Pembukaan RNPK tahun ini dihadiri oleh Presiden Joko Widodo dan sejumlah kepala negara, kepala daerah, dan kepala lembaga pendidikan dan kebudayaan dari berbagai negara. Selain itu, Presiden juga memberikan penghargaan kepada peserta RNPK di Jakarta Internasional Expo (JIE) Kemayoran pada Kamis (26/1), C

Seperti diketahui, penerima manfaat Program Indonesia Pintar (PIP) tahun ini diperlitas kepada 44.507 anak yatim piatu. Pemberian KIP pada anak yatim piatu merupakan upaya pemerintah untuk mengurangi kesenjangan pendidikan dan ekonomi.

Hal lain yang berbeda dalam RNPK tahun ini adalah pemberian penghargaan kepada pemerintah daerah yang dinilai berhasil dalam perolehan skor indeks pengelolaan pendidikan daerah. Penilaian penghargaan tersebut adalah Kota Surabaya, Kota Malang, dan Kabupaten

hanya merata, tetapi adil bagi semua yang membutuhkan.

Terakhir, "berkualitas". Dengan pendidikan dan kebudayaan yang berkualitas, maka akan diperoleh hasil yang bagus. Karana tampa kualitas, manfaat pendidikan dan kebudayaan tidak akan terasa signifikan.

Melalui tema itu, Kemendikbud mengajak seluruh pihak untuk bersama-sama membangun pendidikan dan kebudayaan, karena dua bidang tersebut merupakan tanggung jawab bersama, bukan hanya tugas pemerintah pusat. Kita ingin semua anak Indonesia di manapun berada, dengan latar belakang apapun juga, bisa mengakses pendidikan yang berkualitas. Tidak hanya sekadar mengakses pendidikan, tetapi juga mendapat pendidikan yang berkualitas, adil dan merata. (*)

Tema RNPK

Tema RNPK 2017 mengelengahkan empat kata kunci utama, yaitu "bersama", "merata", "berkualitas", dan "berkeadilan". "Bersama" artinya melibatkan semua. Tidak hanya pemimpinan pusat, tetapi juga melibatkan pemimpinan daerah dan masyarakat untuk bersama-sama membangun pendidikan dan kebudayaan yang merata. Artinya dapat memberikan lajuan pendidikan dan kebudayaan dengan baik di seluruh Indonesia. "Berkadilan" artinya

Pameran RNPK 2017

Hadirkan Layanan Tiga Program Prioritas Kemendikbud

Pameran pendidikan dan kebudayaan dalam rangka Rembuk Nasional Pendidikan dan Kebudayaan (RNPK) kembali digelar tahun ini, ini menjadi pelaksanaan media kalinya, setelah pada 2016 yang lalu RNPK juga dilakukan pada pameran bertajuk "Gelaran Ekosistem". Pameran RNPK 2017 ini menghadirkan stan yang difisialisasi dalam lima unit utama di lingkungan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Kemendikbud), yakni hasil kerjasama antara SMK dan dunia industri, serta komunitas penguji literasi.

Menristekdikti, Muadjir Effendi membuka pameran tersebut secara resmi pada Rabu (25/1) sore. Pameran berlangsung hingga Jumat (27/1). Peresmian ditandai dengan gantung pita di pintu masuk pameran dan dilanjutkan dengan kunjungan ke seluruh stan.

Dalam pameran itu, disediakan stan layanan tiga program prioritas Kemendikbud, yaitu Program Indonesia

REDAKSI

Pelindung: Menristekdikti dan Kebudayaan, Muadjir Effendi; Penasihat dan Penanggung Jawab: Sekretaris Jenderal, Dusik Suhardit; Pemimpin Redaksi: Eka Nugrahini

Redaktur Pelaksana: Emi Salipati; Redaktur Riset: Andi Astuti, Aisyah Rojoleonick, Destina Maulipika, Agi Bahari, Gloria Gracia, Sendo Hartono; Fotografi, Desain & Artistik: BKLM

Sekretariat Redaksi:

Biro Komunikasi dan Layanan Masyarakat (BKLM); Kemendikbud C Lantai 4, Jl. Jenderal Sudirman, Senayan, Jakarta 12110; Telp. 021-5711144; Pes. 2413

www.kemdikbud.go.id
[Kemdikbud.ID!](https://www.facebook.com/kemdikbud.id/)
[@Kemdikbud_RI](https://www.twitter.com/@Kemdikbud_RI)
[KEMENDIKBUD ID](https://www.youtube.com/KEMENDIKBUD_ID)



REDAKSI

Pelindung: Menristekdikti dan Kebudayaan, Muadjir Effendi; Penasihat dan Penanggung Jawab: Sekretaris Jenderal, Dusik Suhardit; Pemimpin Redaksi: Eka Nugrahini

Redaktur Pelaksana: Emi Salipati; Redaktur Riset: Andi Astuti, Aisyah Rojoleonick, Destina Maulipika, Agi Bahari, Gloria Gracia, Sendo Hartono; Fotografi, Desain & Artistik: BKLM

Sekretariat Redaksi:

Biro Komunikasi dan Layanan Masyarakat (BKLM); Kemendikbud C Lantai 4, Jl. Jenderal Sudirman, Senayan, Jakarta 12110; Telp. 021-5711144; Pes. 2413

Anggota Literasi

Program lain yang juga menjadi prioritas Kemendikbud adalah gerakan literasi yang diharapkan semakin meningkatkan kemampuan literasi masyarakat Indonesia. Dalam pameran RNPK 2017 ini, dihadirkan pula stan dari Penguji Literasi, berupa komunitas penguji literasi bergerak yang cukup unik. Anak-anak penguji literasi yang ditunjuk akan dalam pameran tersebut, yaitu dalam bentuk motor, mobil, dan angkutan kola lengkap).



Yang cukup mengundang perhatian adalah anggota yang menyediakan ruang baca di dalamnya. Anjkol jurnalistik Serpong-Pancogleng milik Edi Barudin alias Ujin ini diulang menjadi ramban Baca Masyarakat (TBMI). Ujin mengaku dirinya ingin menumbuhkan minat literasi pengguna angkotnya dengan membuat perpustakaan mini di dalam angkot. Bahan bacaan yang tersedia di angkotnya berasragam, seperti novel, cerpen, puisi, dan cerita rakyat, hingga koran. (*)



Wajah-wajah Antusias Bangun Bersama Pendidikan dan Kebudayaan

Lanjut Mendikbud, menegang gerakan penting dalam pembangunan karakter. Kebudayaan merupakan ruh dan prining pemikiran. "Arah pendidikan kita harus selaras dan dibenci sapuun spiritual, dan nilai-nilai kebudayaan," ujarnya.

Oleh karena itu, pendidikan karakter harus memberi ruang selaras pada keunggulan, kearifan, dan keberadaan di lokasi. Pemerkirat dianjurkan mengamalkan pranata akhlak, kreatif, dan inovatif untuk menyusun aktivitas pendidikan dengan memilihkan lembaga yang ada di daerahnya masing-masing. Aktivitas lingkungan sekolah yang kreatif, diharapkan menciptakan generasi yang berdaya saing tinggi di kancah global untuk mempersiapkan anak-anak kita dalam menghadapi berbagai tantangan," kata Mendikbud. [1]

ARAH KEBIJAKAN DAN STRATEGI PEMBANGUNAN PENDIDIKAN 2015-2019



PERAIH PENGHARGAAN

Menteri Pendidikan dan Kebudayaan (Mendikbud), Muhadir Efendi menyampaikan paparan mengenai arah kebijakan dan program strategis Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Kemendikbud) tahun 2017. Pemaparan tersebut Rambuk Nasional Pendidikan dan Kebudayaan (RNPBK) 2017 di Gedung Garuda, Jawa Barat, Rabu (25/1) malam.

Dalam kesempatan itu, Mendikbud masing-masing kembali arahan Presiden Joko Widodo untuk melakukan pembenaran di bidang pendidikan. Presiden menekankan pentingnya revolusi mental, karena inilah kunci puncak di Indonesia. Tugas ini merupakan langkah jauh yang harus diambil. Sektor kebudayaan,

menurut Mendikbud, merupakan gerakan penting dalam

Mendikbud Beri Arahan Kebijakan Kemendikbud

Menteri Pendidikan dan Kebudayaan (Mendikbud), Muhadir Efendi menyampaikan paparan mengenai arah kebijakan dan program strategis Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Kemendikbud) tahun 2017. Pemaparan tersebut Rambuk Nasional Pendidikan dan Kebudayaan (RNPBK) 2017 di Gedung Garuda, Jawa Barat, Rabu (25/1) malam.

Dalam kesempatan itu, Mendikbud masing-masing kembali arahan Presiden Joko Widodo untuk melakukan pembenaran di bidang pendidikan. Presiden menekankan pentingnya revolusi mental, karena inilah kunci puncak di Indonesia. Tugas ini merupakan langkah jauh yang harus diambil. Sektor kebudayaan,



oleh karena itu, pendidikan karakter harus memberi ruang selaras pada keunggulan, kearifan, dan keberadaan di lokasi. Pemerkirat dianjurkan mengamalkan pranata akhlak, kreatif, dan inovatif untuk menyusun aktivitas pendidikan dengan memilihkan lembaga yang ada di daerahnya masing-masing. Aktivitas lingkungan sekolah yang kreatif, diharapkan menciptakan generasi yang berdaya saing tinggi di kancah global untuk mempersiapkan anak-anak kita dalam menghadapi berbagai tantangan," kata Mendikbud. [1]



Kabupaten Sleman



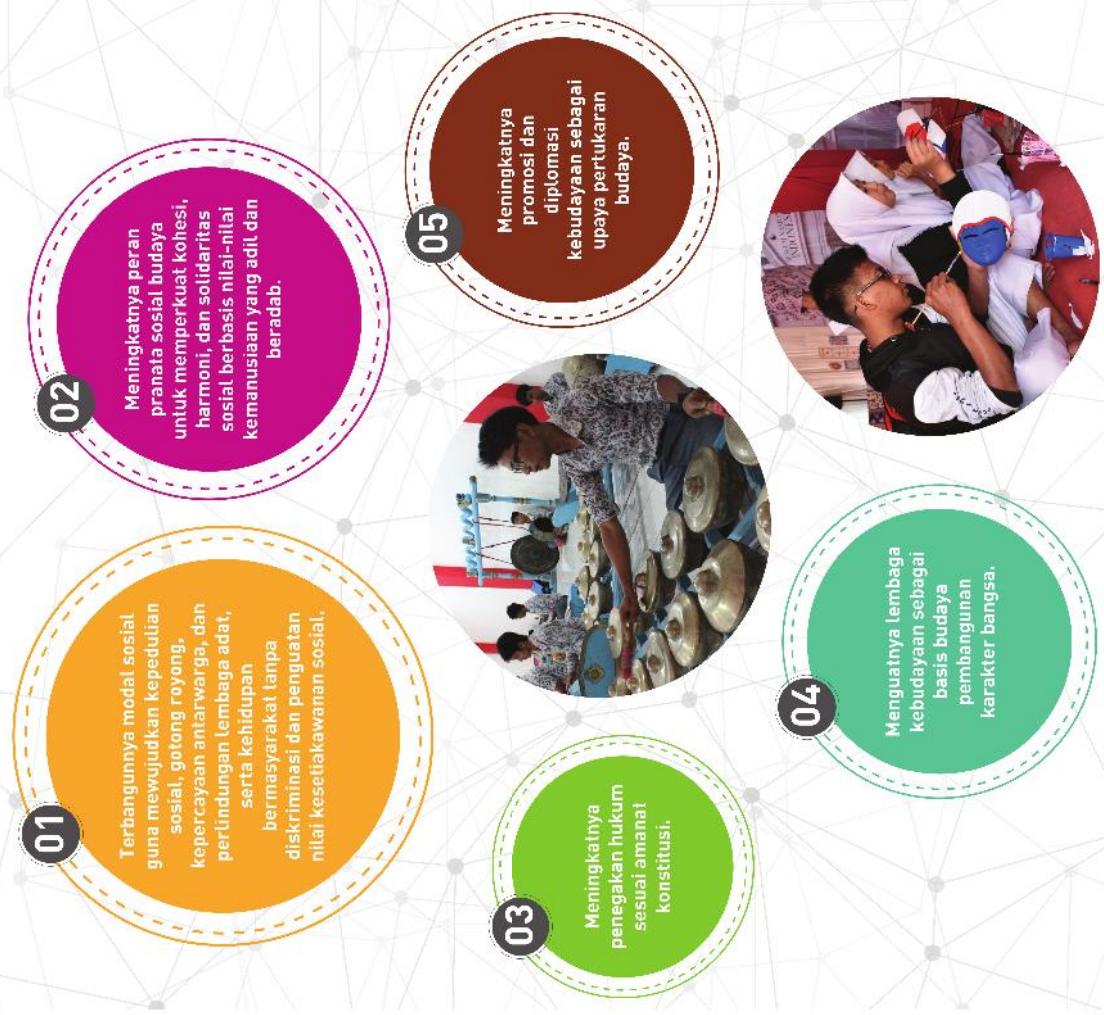
Kota Malang



Kota Surabaya



ARAH KEBIJAKAN DAN STRATEGI PEMBANGUNAN KEBUDAYAAN 2015-2019



Sumber: Informasi Program Pendidikan dan Kebudayaan/RMPK 2017

Rambuk Nasional Pendidikan dan Kebudayaan/RMPK 2017

6



Tiga Program Prioritas Kemendikbud 2017

Untuk mendukung program pembangunan di bidang pendidikan dan kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Kemendikbud) mendapat arahan khusus dari Presiden Joko Widodo. Adapula prioritas, yaitu meningkatkan pendidikan yang berkreatifitas dan meningkatkan tenaga kerja terampil melalui revitalisasi pendidikan kejuruan dan keterampilan.

Program Indonesia Pintar melalui Kartu Indonesia Pintar

- Tahun ini manfaat KIP diperluas kepada anak yaitu siswa. Per 31 Desember 2016, tercatat sebanyak 44.508 anak pernah menerima bantuan ini.
- Selain perlakuan peningkatan karakter, dan meningkatkan tenaga kerja terampil melalui revitalisasi pendidikan kejuruan dan keterampilan.
- Penggunaan Kartu Indonesia Pintar (KIP) Plus atau KIP elektronik yang dapat digunakan sebagai alat transaksi.
- KIP Plus dilakukan untuk meningkatkan literasi wajah dan perbaikan penyiaran bantuan pendidikan agar memenuhi prinsip akuntabilitas.
- KIP Plus diujicobakan di 44 kabupaten/kota di Indonesia.
- Dengan penyeluran KIP akan diselaraskan dengan Kartu Keluarga Sejahtera (KKS) dan Program Keluarga Harapan (PKH).



Pengembangan Pendidikan Karakter

- Pengabdian lima nilai utama karakter (religius, nasionalis, mandiri, integritas, rasa hormat, toleransi, etika dan karakter).
- Mengembangkan forum daring pengabdian karakter kemandikuid.gop.id
- Target implementasi tahun 2016: 54.2 sekolah di 34 provinsi
- Target implementasi tahun 2017: 9.430 sekolah di 34 provinsi
- Target implementasi tahun 2018: 3.252 sekolah di 34 provinsi
- Target implementasi tahun 2020: seluruh sekolah se-Indonesia

Kata Mereka

Harapkan Pendidikan dan Kebudayaan yang Berkeadilan

Ibu Sabriyah adalah anggota Rembuk Nasional yang membela kaum adat dalam berbagai bentuk aktivitas. Selain itu, ia juga aktif dalam berbagai organisasi lainnya. Ibu Sabriyah mengatakan bahwa pembangunan dan keberadaan sekolah di lokasi yang jauh dari pusat kota membuatnya susah untuk mendekati sekolah. Untuk itu, ia berharap agar pemerintah memberikan bantuan untuk mendekati sekolah agar anak-anaknya bisa mendapatkan pendidikan yang baik.

Pendidikan Vokasi di SMK

- Instruksi Presiden (Inpres) Nomor 9 Tahun 2016 tentang Revitalisasi SMK dalam Rangka Peningkatan Kualitas dan Daya Saing SDM Indonesia mengamanahkan Kementerian dan lembaga melakukan sinergi antar kementerian dan lembaga agar mampu menjawab tantangan bonus demografi dan daya saing di pasar internasional.
- Pengembangan 150 SMK Bidang Kemanufakturan, Pertanian, dan Daya Saing SDM dilakukan melalui program alih fungsi guru adaptif menjadi guru produksi untuk memfasilitasi terjadinya penerapan teknologi di sekolah.
- Pengarutan kerja saman industri dan pengujian kelengkapan SMK agar menjadi Lamongan Sertifikasi Profesi Pihak Pertama (LSP-P1) agar dapat memberikan nilai tambah pada lulusan SMK.
- Pengiriman 45 guru SMK untuk training ke Jerman.
- Pelaksanaan MoU dengan instansi usaha dunia industri (UDU) terkait keselarasan keauhan DUDI dengan kurikulum.



Pengembangan Pendidikan Karakter

- Diacara rembuk nasional ini, saya ingin mengatakan agar budaya Indonesia yang polos dan sederhana tetap berlangsung di seluruh Indonesia.

“

Laoe Alsa
Kepala Balai Pelestari Cagar Budaya Makassar, Sulawesi Selatan



Saya berharap dengan secara resmi mengakui dan akhirnya terdapatkan hukum untuk menuntut dan diancam hukuman berat bagi mereka yang merusak warisan budaya kita. Maka dari itu, saya mengajukan dua hal yang pertama, yakni kompensasi atas kerusakan tersebut. Kedua, jika ada salutuan bisa meminta akses teknologi informasi yang dapat diketahui oleh masyarakat luas. Hal ini kerena masih banyak kartu Bruneian atau website internet yang masih sangat sengit terhadap kita. Selain itu, ada dua kompetisi di hari sekolah yang masih sangat terbatas.

Muhammad Rusli

Kepala Dinas Pendidikan

Kab. Lokan Hilir, Riau



Drs. Nasru Yuliansyah
Kepala Dinas Pendidikan
Kab. Bireun, Aceh

Zubaidah
Kepala Dinas Pendidikan Kota Malang,
Jawa Timur



Ahmadidi Baharuddin
Kepala Dinas Pendidikan Kab. Kulai Timur,
Kalsel



Dracara rembuk nasional ini, saya ingin mengatakan bahwa dalam mencapai program pelajaran agar budaya Indonesia yang polos dan sederhana tetap berlangsung di seluruh Indonesia.

“



Marsis Sutopo
Kepala Balai Pelestari Cagar Budaya
Magelang, Jawa Tengah